

□□□□□□□□ Lokales und römisches Bürgerrecht: Das Beispiel der Iulii von Lydai

Prof. Mustafa ADAK
(Akdeniz-Universität Antalya)

Im 2. Jh. n. Chr. stellten C. Iulius Heliodoros und seine Nachkommen in Lydai, einem abgelegenen Ort in der karisch-lykischen Grenzregion, der sich erst in der frühen Kaiserzeit zu einer Kleinpolis entwickelt hatte, die führende Familie dar. Von 40 bisher aus der Halbinsel von Lydai bekannten Inschriften stehen 26 mit den Iulii in Verbindung. Bei einem detaillierten Studium der epigraphischen Dokumente und ihrer Zuordnung zu den baulichen Denkmälern lassen sich verschiedene Aspekte über vier Generationen hindurch verfolgen. Im Vortrag soll der Umgang der Iulii mit dem römischen Bürgerrecht näher beleuchtet werden. Mit Hilfe einer noch unveröffentlichten Inschrift lässt sich der Nachweis erbringen, dass die lydatische Familie erst in traianischer Zeit das römische Bürgerrecht erlangte. Vermittelt wurde es von dem pergamenischen Senator C. Antius Aulus Iulius Quadratus, der zu den amici Traians gehörte. Den Kontakt zu Iulius Quadratus stellte anscheinend Claudia Iasonis, eine prominente Lykierin aus dem unteren Xanthostal, die einen Ritter aus der Provinz Asia geheiratet und dort als Asiarchin gedient hatte, her. Aus Dankbarkeit haben Heliodoros und seine drei Kinder ihrer Gönnerin in der Agora von Lydai eine Statue aufgestellt, die neben den Standbildern des Iulius Quadratus und des C. Iulius Heliodoros stand. Das römische Bürgerrecht war vom Moment der Verleihung an in den ersten beiden Generationen der Familie in jeder Inschrift präsent. Es wurde gleichsam Teil der eigenen Identität der Iulii, ausgedrückt durch die *tria nomina*, die Tribusangabe Voltinia und das Wort

Rhomaïos

, das dem eigenen Ethnikon

Lydates

immer vorangestellt wurde. Es ersetzte auch das rhodische Ethnikon, das Heliodoros und seine Kinder in der Ehrung der Claudia Iasonis noch trugen. Auf alle diese Angaben begegnet man auf Schritt und Tritt bei Privatinschriften der Familie wie auch bei öffentlichen Ehrungen durch die Stadtgremien. Deutlich nachvollziehbar ist auch, dass das römische Bürgerrecht beim Aufstieg des Heliodoros in die lykische Bundeselite, die sich unter Hadrian vollzog, eine wichtige Rolle spielte.

□□□□□□□□□□□□□□ Troesmis: Bilder einer Gesellschaft am Rande des Imperiums

Dr. Cristina-Georgeta ALEXANDRESCU
(Archäologisches Institut „Vasile Pârvan“, Bukarest)

Troesmis – bekannter als Standort der legio *V Macedonica* – hatte eine lange und immer noch nicht ausreichend untersuchte Geschichte. Die aussagekräftigste Quelle zur römischen Kaiserzeit bilden die Steindenkmäler: Nicht nur die Inschriften, die bekannterweise schon seit dem 19. Jh. Aufmerksamkeit erregten und die Herkunft der Bevölkerung aus verschiedenen Provinzen des Reichs belegen, sondern auch Form, Verzierung, Machart und Material der Denkmäler enthalten Informationen, die ein Bild von der Gesellschaft in den militärischen und

scholarship, connects the beginning of this era with the coming to power of Mithridates of Cius, the father of the first Pontic monarch Mithridates Ctistes, in 336 BC. IOSPE I2 402 is then to be dated to 179 BC. Many western specialists, however, are inclined to apply the Seleucid era, which would yield 155 BC for the treaty. This paper will argue for the third possibility that the era most plausibly started with Mithridates Ctistes' independent rule after his flight to the Paphlagonian stronghold Cimistene in 315 BC. It would seem that Ctistes established this era only after assuming the royal title in 297 BC. The treaty with Chersonesus (IOSPE I2 402) would thus date to 157 BC, shortly before it was superseded by the "Bithynian-Pontic era" possibly introduced by Mithridates V Euergetes.

□□□□□□□□□□□□□□□□ ***Some notes on the Bosporan Kingdom after the Spartocids***

Dr. Stefania GALLOTTA
(Oriental Studies University of Naples)

What happened when Paerisades V gave the Bosporan Kingdom to Mithridates? How did the relations between the new dynasts and the indigenous people develop? The aim of this paper is to analyze the history of the Bosporan Kingdom in the 1st century BC, the period of Mithridates VI and ultimately his death in Panticapaeum. The study will also extend at least briefly into the Roman period, since the Bosporan Kingdom was the most long-lived client state of Rome.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ ***Economic Activities of Nicomedia and Connectivity
between the Mediterranean and the Pontic World***

Dr. Hale GÜNEY
(Ipek University, Ankara)

This paper addresses maritime connectivity of Nicomedia in the light of the current evidence for economic activities, and studies the role of Nicomedia as a mediator between the Mediterranean and the Black Sea. The spread of Nicomedian ship-owners and captains in the Mediterranean and the Black Sea region along the shipping lanes from Nicomedia and the existence of the association of *naukleroi* confirm the influence of Nicomedia as a port city involved in maritime trade and transportation. The construction of cargo ships seems to have provided a very important source of income and made a vital contribution to Nicomedia's connectivity. Nicomedians also constructed cargo ships, especially at the order of the public who was a most important agent within the transportation business. The existence of associations of Nicomedian sculptors and their distribution prove that the city also provided artisans overseas. In conclusion, the epigraphic, numismatic, and archaeological evidence indicates intensive economic activities and a high level of connectivity during the Roman period.

□□ ***Augusta Treverorum (Trier) – Eine Hauptstadt des spätrömischen Reiches:
Neue Funde und Forschungen***

Dr. Joachim HUPE
(Rheinisches Landesmuseum Trier)

Im Zuge der diokletianischen Reichsreformen wurde die gallische Verwaltungs-metropole Augusta Treverorum 286 n. Chr. zur Kaiserresidenz erhoben. Fortan lenkte der kaiserliche Hof von Trier aus rund 100 Jahre lang ein Herrschaftsgebiet, das sich von Britannien bis Nordafrika erstreckte. Von der regen Bautätigkeit unter Kaiser Konstantin I. und seinen Nachfolgern zeugen im Stadtbild noch heute imposante spätantike Großbauten: die Palastaula (sog. Basilika) als architektonisches Zentrum des früheren Palastbezirkes, die sog. Kaiserthermen und die frühchristliche Kirchenanlage im Bereich von Dom und Liebfrauenkirche, die älteste Bischofskirche auf deutschem Boden. Seit seiner Gründung im Jahr 1877 nimmt das Rheinische Landesmuseum Trier als Landesbehörde die Aufgaben der Archäologischen Denkmalpflege in der Stadt Trier und der Moselregion wahr. Durch diese langjährige Forschungstätigkeit konnten wichtige Grundlagen zum Verständnis der antiken Stadtopographie, urbaner Infrastruktur und Siedlungsprozesse sowie kultureller Einflüsse gelegt werden. Ergebnisse jüngerer Ausgrabungen im Stadtgebiet werden exemplarisch vorgestellt.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □ □ **Rome and Pontic Olbia in the Epigraphic Evidence**

Prof. Valerij JAJLENKO
(Lomonosov Moscow State University)

The development of the relations between Rome and Olbia is mainly attested through Olbian inscriptions, while literary evidence is rare. Three periods can be distinguished: 1) from Lucullus to the end 1st century BC; 2) from Augustus to Trajan; 3) from Antoninus Pius to the Severi. Most interesting are the altars of Augustus in Hylaea, the sacred zone of Olbia (Amm. Marc. XXII 8, 40), which date from a time when the Romans got in touch more closely with the Nord Pontic. In analogy with the altars of the Alexander the Great, we may conclude that Augustus' altars were established in gratitude for the liberation of this area from the Scythians by Roman forces. Similar interactions we see reflected in the decree of Niceratus (IOSPE I² 34). Further inscriptions that date to the second period are IOSPE I² 79, 181, 182. But in 46 AD, Olbia supported the Bosporan king Mithridates III in his struggle with Rome (IOSPE I² 38 according to our reading). We assume that IOSPE I² 68, 290 dates to the period from Claudius to Hadrianus. Several more inscriptions fall into the 3rd period, most interestingly the dedications by Marcus Severinus, centurion of the *legio I Italica* (IOSPE I² 39, 42, 44, 54, 55, 174, 184, 199, 243, 244, 246, 299

etc

.; I.Olbia 42, 45, 177).

□□□□□□□□□□ **Les relations externes de Kos et leurs différentes mises en forme**

Dr. Alexandra LIȚU
(Universit  de Bucarest)

südwestlichen Pontosküste sicherten. Dekrete und Ehreninschriften von Dionysopolis, Odessos, Mesambria, Anchialos und Apollonia enthalten Angaben zu den Mitteln, die für Ehrungen und Privilegierungen von hervorragenden und bei ihren Mitbürgern verdienten Personen, aber auch für die Äußerung politischer Loyalität aufgewendet wurden. Unter den Verhältnissen des römischen Reiches bestimmen nicht mehr die Götter und die Bürger die Grundrichtungen der politischen Entwicklung der griechischen Städte, sondern der Prinzeps als höchster Träger der Staatssouveränität, als Garant der gesellschaftlichen Ordnung und Sicherheit. Ihre Loyalität und Dankbarkeit gegenüber dem Herrscher sowie der zentralen und provinziellen Administration bezeugten diese Städte häufig in Ehreninschriften und mit der Aufstellung bronzener Statuen in der Stadt.

□□□□□□□□□□ ***Cités et souverains dans la Propontide : les réseaux d'alliances***
□□□□□□□□ ***des cités du Bosphore Thrace à l'époque hellénistique et romaine***

Dr. Adrian ROBU
(Institut d'Archéologie "Vasile Pârvan", Bucarest)

En vertu de leur emplacement à l'entrée du Bosphore Thrace, Byzance et Chalcédoine furent considérées dans l'Antiquité comme des cités à la fois propontiques et pontiques. Cette position privilégiée attira l'intérêt de divers rois hellénistiques, et ensuite d'empereurs romains. Après un bref commentaire des documents (récits et inscriptions) évoquant la situation géographique des cités du Bosphore thrace, je me pencherai sur les réseaux d'alliances des Byzantins et des Chalcédoniens à l'époque hellénistique et romaine. À partir de cet exemple, mon exposé se proposera d'aborder la question des rapports que les cités de la Propontide établirent avec un pouvoir royal. Dans ce cadre, je ferai état des relations des cités avec les Bithyniens, les Séleucides, les Antigonides et les Ptolémées, pour m'interroger à la fin sur les changements provoqués par l'arrivée des Romains dans la région.

□□□□ ***Becoming Roman? Shifting Identities in the Western Pontic Greek Cities***

Dr. Ligia RUSCU
(Babeş-Bolyai University, Cluj-Napoca)

The coming of Rome to the Western Pontic shore was a long-drawn-out process, which in its entirety covered most of the first centuries BC and AD. During the late Hellenistic period, these cities were in critical conditions and suffered especially from the increasing pressure exerted by their Barbarian neighbours, which culminated in the conquest of most of them by Burebista's Getae. There are thus strong reasons to assume that the local Greek communities saw Roman rule as shelter and help. This paper will attempt to describe the way in which these communities, once their safety was assured, went on to adapt themselves to the Roman world. Items of interest will be the grants of Roman citizenship, the adoption – or refusal – of the Roman onomastic formula, the inclusion of 'Romans' into the local elites, the acceptance and adaptation of Roman rules and habits, and the wholehearted – or qualified – opening towards novelties brought about by Roman rule.

□□□□□□□□□□ ***Die Entwicklung und zwischenstaatlichen Beziehungen der Poleis***

politischen Gemeinde und die damit verbundenen Einrichtungen, die sich an verschiedenen Eigenheiten der Anlagen ablesen lassen, etwa ihrer Lage oder den Einrichtungen, mit deren Hilfe Ehrungen für die Bürger vorgenommen werden konnten. Darüber hinaus soll auch die Akzeptanz der griechischen Kultur, wie sie sich im Schauspiel niederschlägt, an der Einrichtung der Bühnen und der Verwendung von Masken untersucht werden.